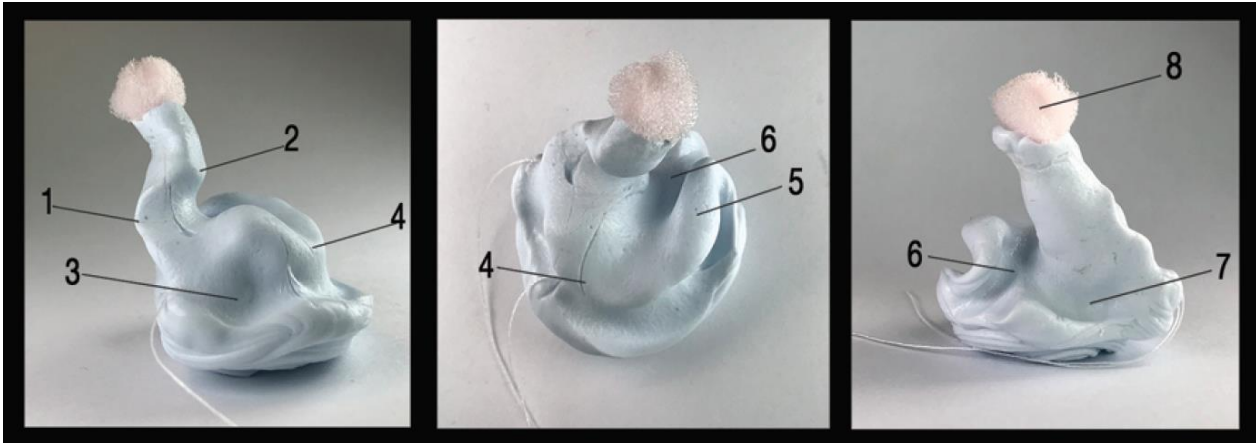


GUÍA PARA TOMA DE IMPRESIONES

- | | |
|------------------|-------------------|
| 1. Primera curva | 5. Hélix |
| 2. Segunda curva | 6. Cruz del Hélix |
| 3. Antitrágo | 7. Trago |
| 4. Concha | 8. Otoplast |



Sitúa el otoplast (8) pasada la segunda curva (2). Utiliza pasta de impresión de condensación con endurecedor de shore entre 40 y 25. Ten precaución al introducir el otoplast en el canal, haciendo una ligera presión sobre el mismo con el lápiz luminoso podrás ubicarlo en la posición deseada. Asegúrate de que cubre completamente el canal y toca las paredes del mismo, para ello utiliza el otoplast de la talla que más se adecúe al tamaño del canal.

En caso de ser demasiado profundo y dificultar la toma de impresión pasada la segunda curva te recomendamos cortar el final del otoplast ligeramente, en este caso, comprueba que el hilo extractor se mantiene intacto. El Helix (5) debe verse completamente en la impresión.

Para que podamos ver el movimiento de la ATM (Articulación Temporomandibular) completo pide al usuario que sonría y abra la boca ligeramente mientras la pasta ya depositada en el canal está endureciendo. Es muy importante que el material rellene completamente la cruz del Helix (6), deja material sobrante justo en la cruz.

